

SETTE SPOSE PER SETTE FRATELLI

Dal 2 Dicembre 2003 all' 11 Gennaio 2004

Presenta la **Compagnia della Rancia**

in collaborazione con **Fondazione Tetro Verdi Trieste**

con

I FRATELLI:

Michele Carfora (Adamo Pontipee)

Maurizio Ariosto (Beniamino)

Pierfrancesco Ceccarini (Caleb)

Mirco Boscolo (Daniele)

Eros Conforti (Ephraim)

Tommaso Spagnoli (Filidoro)

Gianfranco Vergoni (Gedeone)

LE SPOSE:

Valeria Monetti (Milly)

Susanna Cornacchia (Dora)

Elia Bonin (Rita)

Krisztina Sas (Lisa)

Maria Anna Russo (Marta)

Giuliana Rapone (Sara)

Lucia Ermetto (Alice)

I PRETENDENTI:

Michele Mesiti (Carl)

Venerando Romano (Luke)

Natale Nucera (Matt)

Massimo Palmieri (Joel)

Fabrizio Zanelli (Zeke)

Dario Cuzzupoli (Jeb)

Gianni Bernardini (Il signor Bixby)

Igino Massei (Il reverendo Perkins)

Laura Agnelli (La signora Bixby)

Chiara Chiaretti (La signora Perkins)

Testo di **Lawrence Kasha, David e Landay**, liriche **Johnny Mercer**

Musica **Gene De Paul**

Canzoni aggiunte **Al Kasha e Joel Hirschhorn**

Basato sul film della **MGM** e su **“The Sobbin’ Women”** di Stephen V. Benet

Traduzione **Michele Renzullo**

Adattamento **Saverio Marconi**

Scene **Aldo De Lorenzo**

Costumi **Zaira De Vincentiis**

Direzione musicale **Giovanni Maria Lori**

Luci **Raffaele Perin**

Suono **Ferdinando Nicci**

Produzione **Michele Renzullo**

Amministrazione **Bruno Borraccini**

Comunicazione **Massimo Zenobi**

Regia **Saverio Marconi**

Coreografie e regia associata **Fabrizio Angelini**



TORNA LA PIU' GRANDE FAVOLA DI BROADWAY.

Debutta a Roma, dopo il successo delle passate edizioni la nuova versione del musical più sorprendente.

Quanti ricordi affiorano pensando ad un film che ha acceso la nostra passione per il cinema ed il musical! Chi non ricorda le appassionate canzoni d'amore interpretate da Howard Keel, le acrobazie dei fratelli spaccalegna, fantastici ballerini? Il delizioso musical torna a riempire i palcoscenici dei teatri in questa nuova versione. Debutterà infatti a Roma con un cast completamente rinnovato e con un nuovo protagonista: **Michele Carfora** che sarà in coppia con la bravissima **Valeria Monetti**.

Si comincerà con una serata-evento a Messaggerie Musicali, **domenica 30 novembre alle ore 18**, in cui il cast incontrerà il pubblico; e dal 2 dicembre lo spettacolo sarà al Brancaccio di Roma per 5 settimane, compresa la sera di Capodanno.

La versione italiana del musical, firmata da Saverio Marconi, con le coreografie e la regia associata di Fabrizio Angelini, ha mantenuto intatto lo spirito spettacolare che ha reso indimenticabile il film, grazie alla presenza di sorprendenti effetti visivi, realizzati con oltre trenta cambi scena, brillanti canzoni eseguite dal vivo, incredibili coreografie acrobatiche e grandi numeri di danza spettacolare, il tutto integrato in un perfetto evento teatrale, che ha fatto di questo spettacolo una grande favola per far ridere e sognare spettatori di tutte le età.

La versione cinematografica di "SETTE SPOSE PER SETTE FRATELLI" risale al 1954 e fu magistralmente diretta da Stanley Donen, già reduce da precedenti successi come SINGIN' IN THE RAIN del 1952. La magica fusione tra la sceneggiatura, le musiche e le straordinarie coreografie ne fecero uno dei musical più divertenti del grande schermo: le musiche vinsero un Oscar e il film ottenne quattro nominations per il miglior film, la migliore sceneggiatura, la migliore fotografia e il miglior montaggio.

Ambientato in Oregon nel 1850, "SETTE SPOSE PER SETTE FRATELLI" è la storia di Adamo Pontipee, maggiore di 6 fratelli, che va in città a cercare moglie. Trova Milly che, per un incredibile colpo di fulmine, lo sposa immediatamente. La felicità della novella sposa però svanisce quando scopre che deve prendersi cura anche dei trascurati fratelli di Adamo, abituati ad una vita solitaria tra le montagne. Decisa a far

funzionare ugualmente il suo matrimonio, Milly elabora un piano per farli sposare, insegnandogli innanzi tutto l'arte del corteggiamento. Ad una festa in città i sei fratelli e i giovani del luogo si scontrano in un'entusiasmante danza di sfida e in una gara di abilità; ma in breve il gioco si tramuta in rissa e si conclude con il bando dei Pontepee dalla città. I sei fratelli allora, ispirati dal libro che Milly aveva letto loro, "Il ratto delle Sabine", rapiscono le ragazze e le portano alla fattoria ma... per arrivare al lieto fine c'è di mezzo un lungo, durissimo inverno!

Dopo il debutto del 1998, lo spettacolo italiano è stato un sold-out in tutte le città che ha toccato nelle quattro tourné. Il ritorno, a grande richiesta, fa prevedere un nuovo fantastico successo.

